

МБОУ Кутуликская СОШ

**Дополнительная общеразвивающая программа
общекультурного направления
«Бумажные фантазии»**

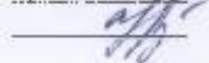
4 классы

начальное общее образование

на 2018- 2019 учебный год

Составила учитель начальных классов
Булсунаева А.В.

Согласовано:
зам. дир. по УВР
Бриченко Н.В.



Утверждено:
директор школы:
Синжихеева О.Д.



Кутулик-2018

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

- учебно – познавательный интерес к бумагопластике;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Метапредметные результаты

- Регулятивные

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

- Познавательные

- различать изученные виды бумагопластики, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;

- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в бумагопластике;
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным изделиям бумагопластики.

Коммуникативные

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми; формировать собственное мнение и позицию;

Предметные результаты

- уважать и ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека;
- понимать образную сущность искусства;
- выражать свои чувства, мысли, идеи и мнения средствами художественного языка;
- создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве.
- создавать средствами бумагопластики выразительные образы природы, человека, животного.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Данная программа предназначена для учащихся начальной школы (4 класс) и рассчитана на 1 год.

При работе с бумагой, учащиеся познакомятся со следующими техниками:

Аппликации из гофрированной бумаги.

Тонкая цветная гофрированная бумага — универсальный материал для поделок. Гофрированная бумага оформлена в рулоны. Высота рулона от 50 см, а в ширину — около двух метров. Бумага хорошо пропускает свет и

поэтому кажется более светлой. Для поделок из гофрированной бумаги в качестве фона лучше использовать картон. Для закрепления деталей из бумаги использовать клей-карандаш. Бумагу можно тянуть, скручивать, рвать, мять, складывать и резать, что дает большой простор для ее применения в творчестве.

Торцевание.

Этот вид бумажного творчества переживает второе рождение. Ребята окунутся в мир необычной аппликативной мозаики, создаваемый из небольших кусочков гофрированной (креповой) бумаги или простых столовых салфеток.

Айрис-фолдинг.

Техника складывания полос цветной бумаги под углом в виде закручивающейся спирали. Работы, выполненные с применением данной техники, зачастую похожи на диафрагму фотокамеры или радужную оболочку глаза. Оттуда идёт и название техники. Зародилась она в Голландии (Нидерланды), местные мастера выполняли свои работы из цветной бумаги. В настоящее время для работы в данной технике используются не только различные виды цветной бумаги и картона, но и ленты. Сегодня такую технику применяют для украшения открыток, записок, книг, фотоальбомов, коллажей и т.д.

Модульное оригами.

Эта увлекательная техника создания объёмных фигур из модулей, например, из треугольных модулей оригами, придуманных в Китае. Целая фигура собирается из множества одинаковых частей (модулей). Каждый модуль складывается по правилам классического оригами из одного листа бумаги, а затем модули соединяются путем вкладывания их друг в друга. Появляющаяся при этом сила трения не даёт конструкции распасться.

PaperCrafting (Паперкрафтинг)

Это фигурки, вырезанные из бумаги и затем собранные, в основном без посторонних скрепляющих средств (клея, скотча). Моделирование из картона или бумажные модели обозначают собой искусство создания масштабных моделей из бумаги. Модели собираются из предварительно окрашенных, вырезанных и согнутых бумажных деталей. В качестве бумаги используется плотный ватман или другая бумага плотностью 160-200 г/кв.м.

Формы организации и виды деятельности при работе с бумагой

Беседа, образно – иллюстративный метод

Проведение беседы о поведении на занятии, соблюдении техники безопасности с ножницами, клеем. Рассмотрение образцов аппликаций и оригами, иллюстраций в пособиях. Материал для поделок на каждое занятие

(цветная бумага, клей – карандаш, ножницы, картон, скотч, гофрированная бумага, клеенка)

Виды бумаги и картона, инструменты и приспособления

Беседа, образно – иллюстративный и частично – поисковый методы

Демонстрация видов бумаги (цветная бумага, бумага для принтера, гофрированная бумага) и картона (цветной картон, гофрированный, бархатный), проведение опыта с бумагой. Обсуждение необходимых инструментов для создания поделок.

Принести на следующее занятие: гофрированную бумагу, картон, клей-карандаш, простой карандаш, фломастеры, клеенка для парты.

Аппликация из гофрированной бумаги «Цветы ко Дню учителя»

Беседа. Объяснительно – иллюстративный (демонстрация), репродуктивный метод(выполнение по образцу, инструкции)

Беседа об осенних цветах. Выполнение аппликации с помощью метода скручивания.

Принести на следующее занятие: гофрированную бумагу, картон, клей-карандаш, простой карандаш, фломастеры, клеенка для парты.

Аппликация из гофрированной бумаги «Ежик»

Беседа. Объяснительно – иллюстративный (демонстрация), репродуктивный метод(выполнение по образцу, инструкции)

Беседа о дарах осени. Выполнение аппликации с использованием метода складывания, скручивания и надрезания.

Принести на следующее занятие: гофрированную бумагу, картон, клей-карандаш, простой карандаш, фломастеры, клеенка для парты.

Аппликация из гофрированной бумаги «В зеленой траве»

Беседа. Объяснительно – иллюстративный (демонстрация), репродуктивный метод(выполнение по образцу, инструкции)

Беседа об ушедшем лете. Изготовление картинки с бабочкой, улиткой и божьей коровкой. Выполнение аппликации с использованием метода складывания, скручивания и вырезания.

Принести на следующее занятие: гофрированную бумагу, картон, клей-карандаш, простой карандаш, фломастеры, клеенка для парты.

Аппликация из гофрированной бумаги «Лошадка»

Беседа. Объяснительно – иллюстративный (демонстрация), репродуктивный метод(выполнение по образцу, инструкции)

Беседа о лошадях. Выполнение аппликации с использованием метода складывания, скручивания и надрезания.

Принести на следующее занятие: гофрированную бумагу, картон, клей-карандаш, простой карандаш, фломастеры, клеенка для парты.

Аппликация из гофрированной бумаги «Лисичка»

Беседа. Объяснительно – иллюстративный (демонстрация), репродуктивный метод(выполнение по образцу, инструкции)

Беседа о хитрой лисе. Из оранжевой бумаги нарвать кусочки разной формы, рассмотреть их. Выбрать, какие кусочки подойдут для мордочки, туловища, лап и хвоста. Закрепить их клеем. Дополнить картинку деревьями из оборванных кусочков бумаги.

Принести на следующее занятие: гофрированную бумагу, картон, клей-карандаш, простой карандаш, фломастеры, клеенка для парты.

Аппликация из гофрированной бумаги «Барашек»

Беседа. Объяснительно – иллюстративный (демонстрация), репродуктивный метод(выполнение по образцу, инструкции)

Беседа о домашних животных. Выполнение аппликации с барашком с использованием методов складывания, скручивания и обрывания.

Принести на следующее занятие: карандаш простой, ножницы, гофрированную и цветной картон, клей ПВА, фломастеры, клеенка на парту.

Торцевание. Прием выполнения техники. Поделка «Мамина прическа» (с элементами рисования)

Беседа. Объяснительно – иллюстративный (демонстрация), репродуктивный метод(выполнение по образцу, инструкции)

Беседа о том, какие прически носят мамы. Выполнение маминого портрета, создание объемной прически с помощью техники торцевания. Использование бумаги по цвету волос.

Принести на следующее занятие: карандаш простой, ножницы, гофрированную и цветной картон, клей ПВА, фломастеры, клеенка на парту.

Торцевание.

Открытка «Букет для мамы»

Метод проблемного изложения.

Беседа о Дне матери. Изготовление поздравительной открытки для мамы.

Принести на следующее занятие: карандаш простой, ножницы, гофрированную и цветной картон, клей ПВА, фломастеры, клеенка на парту.

Торцевание «Осенняя гора Воронья»

Беседа. Объяснительно – иллюстративный (демонстрация), репродуктивный метод(выполнение по образцу, инструкции)

Беседа об осенних изменениях в природе. Выполнение аппликации: рисование контура горы и выкладывание мозаики желтым, оранжевым, коричневым, черным, белым цветом рядами. Аппликация облаков синей бумагой.

Принести на следующее занятие: карандаш простой, ножницы, гофрированную и цветной картон, клей ПВА, фломастеры, клеенка на парту.

Торцевание.

«Еловая ветка с шишками»

Беседа. Объяснительно – иллюстративный (демонстрация), репродуктивный метод(выполнение по образцу, инструкции)

Беседа об особенностях хвойных деревьев. Выполнение аппликации: рисование контура ветки и шишек, выкладывание по контуру. Ветки – зеленой бумагой, шишки – коричневой. Основа – картон голубого цвета.

Принести на следующее занятие: карандаш простой, ножницы, гофрированную и цветной картон, клей ПВА, фломастеры, клеенка на парту.

Торцевание.

«Елочная игрушка»

Метод проблемного изложения.

Беседа о елочных игрушках. Изготовление елочной игрушки круглой формы, украшенной методом торцевания. Использование бумаги ярких цветов. Рисование круга по трафарету, вырезание.

Принести на следующее занятие: карандаш простой, ножницы, гофрированную и цветной картон, клей ПВА, фломастеры, клеенка на парту.

Торцевание.

Новогоднее украшение «Снежинки» (для класса и дома)

Беседа. Объяснительно – иллюстративный (демонстрация), репродуктивный метод(выполнение по образцу, инструкции), частично – поисковый

Беседа о новогодних украшениях. Выбор снежинки для изготовления или рисование своего варианта. Вырезание контура снежинки и придание объема с помощью торцевания.

Принести на следующее занятие: карандаш простой, ножницы, гофрированную и цветной картон, клей ПВА, фломастеры, клеенка на парту.

Айрис –фолдинг.

«Яркий мяч»

Беседа. Объяснительно – иллюстративный (демонстрация), репродуктивный метод(выполнение по образцу, инструкции), частично – поисковый

Беседа о видах мячей. Познакомить с новой техникой - айрис-фолдинг. Объяснить последовательность изготовления изображения на примере яркого мяча. Подготовить шаблон и схему, нарезать полосы бумаги разного цвета, приклеить их по схеме.

Принести на следующее занятие: ножницы, цветную бумагу, бумажный скотч, картон, линейка, простой карандаш

Айрис –фолдинг

«Ваза»

Беседа. Объяснительно – иллюстративный (демонстрация), репродуктивный метод(выполнение по образцу, инструкции), частично – поисковый

Беседа о формах и назначении ваз. Объяснить последовательность изготовления изображения вазы. Подготовить шаблон и схему, нарезать полосы бумаги, приклеить их по схеме.

Принести на следующее занятие: ножницы, цветную бумагу, бумажный скотч, картон, линейка, простой карандаш

Айрис –фолдинг

«Месяц на ночном небе»

Беседа. Объяснительно – иллюстративный (демонстрация), репродуктивный метод(выполнение по образцу, инструкции), частично – поисковый

Беседа о времени суток и небесных телах. Объяснить последовательность изготовления изображения месяца. Подготовить шаблон и схему, нарезать полосы желтой бумаги, приклеить их по схеме.

Принести на следующее занятие: ножницы, цветную бумагу, бумажный скотч, картон, линейка, простой карандаш

Айрис – фолдинг.

Валентинка «Сердце»

Беседа. Объяснительно – иллюстративный (демонстрация), репродуктивный метод(выполнение по образцу, инструкции), частично – поисковый

Беседа о празднике. Объяснить последовательность изготовления открытки. Вырезать шаблоны сердца, нарезать полоски розового и красного цветов. Приклеивать полосы по заданной схеме. Оформить обратную сторону открытки.

Принести на следующее занятие: ножницы, цветную бумагу, бумажный скотч, картон, линейка, простой карандаш

Айрис –фолдинг. Открытка к 23 февраля «Машина для папы».

Беседа.

Метод проблемного изложения.

Беседа о празднике. Объяснить последовательность изготовления открытки. Вырезать шаблоны машины, нарезать полосы бумаги. Приклеивать полосы по заданной схеме. Вырезать и приклеить круги-колеса. Оформить обратную сторону открытки.

Принести на следующее занятие: ножницы, цветную бумагу, бумажный скотч, картон, линейка, простой карандаш

Айрис –фолдинг

«Кошка на окошке»

Беседа. Объяснительно – иллюстративный (демонстрация), частично – поисковый

Беседа о расцветках кошек, их привычках. Предложить выбрать цвет для своей кошки. Подготовка шаблона и схемы. Нарезание полос выбранного цвета, приклеивание по схеме. Оформление окна.

Принести на следующее занятие: ножницы, цветную бумагу, бумажный скотч, картон, линейка, простой карандаш

Айрис –фолдинг. Открытка к 8 марта «Птичка в цветах».

Беседа. Объяснительно – иллюстративный (демонстрация), репродуктивный метод(выполнение по образцу, инструкции), частично – поисковый

Беседа о празднике. Объяснить последовательность изготовления открытки. Вырезать шаблоны птички, цветов и листиков, нарезать полосы бумаги. Приклеивать полосы по заданной схеме (заполнение птички). Приклеить цветы и листики. Оформить обратную сторону открытки.

Принести на следующее занятие: ножницы, цветную бумагу, бумажный скотч, картон, линейка, простой карандаш

(конструирование)

PaperCrafting«Счастливые коровы»

Беседа. Объяснительно – иллюстративный (демонстрация), репродуктивный метод(выполнение по образцу, инструкции)

Беседа о домашних животных. Складывание туловища и головы из белой бумаги по образцу и инструкции учителя, раскрашивание пятен. Склеивание деталей.

Принести на следующее занятие: ножницы, цветную бумагу, клей-карандаш, картон, линейка, простой карандаш, фломастеры, клеенка на парту

PaperCrafting (конструирование)

«Разноцветные обитатели пруда»

Беседа, образно – иллюстративный и частично – поисковый методы

Обсудить последовательность изготовления лягушки. Начинаем со сложения туловища, затем складывание и вырезание головы, склеивание частей.

Принести на следующее занятие: ножницы, цветную бумагу, клей-карандаш, картон, линейка, простой карандаш, фломастеры, клеенка на парту

PaperCrafting(конструирование)

«Мишки – топтыжки»

Беседа. Объяснительно – иллюстративный (демонстрация), репродуктивный метод(выполнение по образцу, инструкции)

Беседа о медведе. Складывание туловища и головы, склеивание деталей.

Принести на следующее занятие: ножницы, цветную бумагу, клей-карандаш, картон, линейка, простой карандаш, фломастеры, клеенка на парту

PaperCrafting Базовая форма «Треугольник»

«Летающий голубь»

Беседа. Объяснительно – иллюстративный (демонстрация), репродуктивный метод(выполнение по образцу, инструкции)

Складывание фигурки голубя по схеме и инструкции учителя. Самостоятельное выполнение второго голубя.

Принести на следующее занятие: ножницы, белая бумага для принтера, линейка, простой карандаш

PaperCrafting (конструирование)

«Ласковые кошки-мурлыки»

Беседа. Объяснительно – иллюстративный (демонстрация), репродуктивный метод(выполнение по образцу, инструкции)

Беседа о кошках. Складывание туловища и головы по образцу и инструкции учителя. Склеивание деталей.

Принести на следующее занятие: ножницы, цветную бумагу, клей-карандаш, картон, линейка, простой карандаш, фломастеры, клеенка на парту

Модульное оригами. «Котенок»

Беседа. Объяснительно – иллюстративный (демонстрация), репродуктивный метод(выполнение по образцу, инструкции)

Беседа об особенностях модульного оригами (складывании фигурок из модулей). Научить складывать модули. Объяснить последовательность складывания фигурки котенка из модулей.

Принести на следующее занятие: цветную бумагу для принтера или оригами, клей ПВА и кисть для клея, ножницы, клеенку на парту.

Модульное оригами. Цветы

Беседа. Объяснительно – иллюстративный (демонстрация), репродуктивный метод(выполнение по образцу, инструкции)

Рассказать о направлении в модульном оригами – оригами-цветах. Складывание модулей-лепестков и склеивание цветка. Приклеивание на картон.

Принести на следующее занятие: цветную бумагу для принтера или оригами, клей ПВА и кисть для клея, ножницы, клеенку на парту.

Модульное оригами. Цветы

Беседа. Объяснительно – иллюстративный (демонстрация), репродуктивный метод(выполнение по образцу, инструкции)

Рассказать о направлении в модульном оригами – оригами-цветах. Складывание модулей-лепестков и склеивание цветка. Приклеивание на картон.

Принести на следующее занятие: цветную бумагу для принтера или оригами, клей ПВА и кисть для клея, ножницы, клеенку на парту.

Модульное оригами.

«Рыбки в аквариуме»

Беседа. Объяснительно – иллюстративный (демонстрация), репродуктивный метод(выполнение по образцу, инструкции)

Беседа об аквариумных рыбках. Складывание модулей, сборка рыбок, приклеивание на картон. Оформление деталей аквариума водорослями и камушками из фантиков.

Принести на следующее занятие: цветную бумагу для принтера или оригами, клей ПВА и кисть для клея, ножницы, клеенку на парту.

Модульное оригами.

«Рыбки в аквариуме»

Беседа. Объяснительно – иллюстративный (демонстрация), репродуктивный метод(выполнение по образцу, инструкции)

Беседа об оформлении аквариума.

Складывание модулей меньшего размера для изготовления водорослей и кораллов.

Оформление аквариума водорослями из модулей и камушками из фантиков.

Принести на следующее занятие: цветную бумагу для принтера или оригами, клей ПВА и кисть для клея, ножницы, клеенку на парту.

Модульное оригами

«Змейка»

Объяснительно – иллюстративный (демонстрация), репродуктивный метод(выполнение по образцу, инструкции)

Подсчитать количество модулей для змейки. Выбор цвета бумаги. Складывание модулей, сборка змейки, приклеивание на основу.

Принести на следующее занятие: цветную бумагу для принтера или оригами, клей ПВА и кисть для клея, ножницы, клеенку на парту.

Модульное оригами

«Пальма»

Беседа. Объяснительно – иллюстративный (демонстрация), репродуктивный метод(выполнение по образцу, инструкции)

Беседа о жарких странах. Подсчитать количество модулей для пальмы. Выбор цвета бумаги. Складывание модулей, сборка листьев и ствола пальмы, приклеивание на основу. Раскрасить фон красками.

Принести на следующее занятие: цветную бумагу для принтера или оригами, клей ПВА и кисть для клея, ножницы, клеенку на парту.

Модульное оригами

«Рамочка в подарок»

Беседа. Объяснительно – иллюстративный (демонстрация), репродуктивный метод(выполнение по образцу, инструкции)

Беседа о подарках (что, кому, как и зачем дарить). Подсчитать количество модулей для рамки. Выбор цвета бумаги. Складывание модулей, сборка двух кругов (большого и меньшего). Склеивание кругов рамки между собой.

Принести на следующее занятие: цветную бумагу для принтера или оригами, клей ПВА и кисть для клея, ножницы, клеенку на парту.

Обобщающее занятие.

Повторение пройденного материала. Викторина «Бумагопластика»

Игра

Провести викторину с теоретическими и практическими заданиями по пройденному материалу.

Материалы и оборудование для занятий: цветная бумага, цветной картон, гофрированная бумага, клей ПВА, клей –карандаш, ножницы, карандаш простой, цветные карандаши, фломастеры, клеенка на парту, бумажный скотч.

Формы и виды контроля

Ноябрь

Декабрь

Оценка самостоятельности, возможностей, способность к самоконтролю

Наблюдение, тестирование, проектная деятельность

1 раз в полугодие

Коррекция

Успешность выполнения учащимися задач учебно-тематического плана

Индивидуальные занятия, помощь в самореализации, самоконтроле

В течение года

Итоговый

Контроль выполнения поставленных задач. Уровень творческого роста

Зачетные, творческие работы. Выполнение творческого проекта

Апрель

Май

Тематическое планирование

№	Тема	Теория	Практика	Всего
<i>Вводный блок</i>				
1	Охрана труда. Техника безопасности. Организация рабочего места.	1	–	1
<i>Материал — бумага</i>				
2	Виды бумаги и картона, инструменты и приспособления.	1	–	1
<i>Конструирование</i>				
3	Торцевание	1	5	6
4	Аппликация из гофрированной бумаги	1	5	6
5	Айрис - фолдинг	1	5	6
6	PaperCrafting	1	5	6
7	Модульное оригами	1	5	6
8	Обобщающее занятие		2	2
	<i>Всего</i>	7	27	34

